



SARCÓFAGO



ESCARABAJO



MÁSCARA FUNERARIA
DE TUTANCAMON



ESFINGE



BASTET



HALCÓN DE RA, DIOS
DEL SOL



PIRÁMIDES DE GUIZA



TOT



REINA NEFERTITI



AMULETO DE ANUBIS



ANUBIS



ISIS



SARCÓFAGO



ESCARABAJO



MÁSCARA FUNERARIA
DE TUTANCAMON



ESFINGE



BASTET



HALCÓN DE RA, DIOS
DEL SOL



PIRÁMIDES DE GUIZA



TOT



REINA NEFERTITI



AMULETO DE ANUBIS



ANUBIS



ISIS

UN SARCÓFAGO ES UNA URNA O MONUMENTO FUNERARIO. LA MAYORÍA DE LAS VECES REALIZADO EN PIEDRA. Y SERVÍA PARA CONTENER EL CADÁVER DE UNA PERSONA.

SARCÓFAGO

EL ESCARABAJO ES UN SÍMBOLO DE PROTECCIÓN CONTRA TODO TIPO DE ENFERMEDADES Y LA MUERTE. POR ESO SE LE SUELE VER PINTADO EN PAREDES, O EN AMULETOS.

ESCARABAJO

LA MÁSCARA FUNERARIA DE TUTANCAMON ES UNA MÁSCARA REALIZADA EN ORO MACIZO Y QUE PERTENECIÓ AL FARAÓN TUTANCAMON, QUE MURIÓ MUY JOVEN. ESTÁ EN EL MUSEO DEL CAIRO.

MÁSCARA FUNERARIA DE TUTANCAMON

LA ESFINGE ES UN MONUMENTO ESPECTACULAR QUE SE ENCUENTRA EN LA RIVERA OCCIDENTAL DEL RÍO NILO, EN LA CIUDAD DE GUIZA. MUY CERCA DE LAS PIRÁMIDES DE GUIZA.

ESFINGE

BASTET ES UNA DIOSA EGIPCIA
CUYA MISIÓN ERA PROTEGER EL
HOGAR. TAMBIÉN SIMBOLIZA LA
ALEGRÍA DE VIVIR, LA ARMONÍA Y
LA FELICIDAD.

BASTET

EL HALCÓN DE RA, REPRESENTA AL
DIOS RA. QUE ES EL DIOS DEL CIELO,
DE LA GUERRA Y DE LA CAZA.

HALCÓN DE RA, DIOS DEL SOL

LAS PIRÁMIDES DE GUIZA ES UN
CONJUNTO DE TRES PIRÁMIDES: LA
PIRÁMIDE DE KEOPS, LA DE KEFRÉN
Y LA DE MICERINO. LA PIRÁMIDE DE
KEOPS, LA MAYOR DE LAS TRES, ES
LA MÁS ANTIGUA DE LAS SIETE
MARAVILLAS DEL MUNDO.

PIRÁMIDES DE GUIZA

TOT ES EL DIOS DE LA SABIDURÍA, LA
ESCRITURA, LA MÚSICA, LOS
CONJUROS, DOMINIO DE SUEÑOS,
HECHIZOS MÁGICOS Y SÍMBOLO DE
LA LUNA.

TOT

LA REINA NEFERTITI FUE UNA REINA DE LA DINASTÍA XVIII. TUVO UN PAPEL MUY IMPORTANTE EN LA POLÍTICA DURANTE EL REINADO DE AKENATON (SU ESPOSO).

REINA NEFERTITI

EL AMULETO DE ANUBIS SIMBOLIZA UNA GUÍA EN EL CAMINO HACIA LA VIDA ETERNA. PORQUE ANUBIS ESTABA RELACIONADO CON LA RESURRECCIÓN.

AMULETO DE ANUBIS

ANUBIS ERA EL DIOS DE LA MUERTE EN EL ANTIGUO EGIPTO. ERA EL ENCARGADO DE MOMIFICAR A LOS MUERTOS, PURIFICAR LOS CORAZONES Y EVALUAR LAS ALMAS.

ANUBIS

ISIS ERA LA DIOSA DE LA MATERNIDAD Y DEL NACIMIENTO. ERA LA GRAN DIOSA MADRE Y LA REINA DE LOS DIOSES.

ISIS

UN _____ ES UNA
URNA O MONUMENTO
FUNERARIO. LA MAYORÍA DE
LAS VECES REALIZADO EN PIEDRA. Y
SERVÍA PARA CONTENER EL
CADÁVER DE UNA PERSONA.



EL _____ ES UN SÍMBOLO
DE PROTECCIÓN CONTRA TODO
TIPO DE ENFERMEDADES Y LA
MUERTE. POR ESO SE LE SUELE VER
PINTADO EN PAREDES, O EN
AMULETOS.



LA _____
_____ ES UNA
MÁSCARA REALIZADA EN ORO
MACIZO Y QUE PERTENECIÓ AL
FARAÓN TUTANCAMON, QUE
MURIÓ MUY JOVEN. ESTÁ EN EL
MUSEO DEL CAIRO.



LA _____ ES UN
MONUMENTO
ESPECTACULAR QUE SE ENCUENTRA
EN LA RIVERA OCCIDENTAL DEL RÍO
NILO, EN LA CIUDAD DE GUIZA. MUY
CERCA DE LAS PIRÁMIDES DE
GUIZA.





_____ ES UNA
DIOSA EGIPCIA CUYA
MISIÓN ERA PROTEGER EL
HOGAR. TAMBIÉN SIMBOLIZA LA
ALEGRÍA DE VIVIR, LA ARMONÍA Y
LA FELICIDAD.

EL _____,

REPRESENTA AL DIOS
RA. QUE ES EL DIOS DEL
CIELO, DE LA GUERRA Y DE LA
CAZA.



LAS _____ ES UN
CONJUNTO DE TRES PIRÁMIDES: LA
PIRÁMIDE DE KEOPS, LA DE KEFRÉN
Y LA DE MICERINO. LA PIRÁMIDE DE
KEOPS, LA MAYOR DE LAS TRES, ES
LA MÁS ANTIGUA DE LAS SIETE
MARAVILLAS DEL MUNDO.



_____ ES EL DIOS DE LA
SABIDURÍA, LA ESCRITURA,
LA MÚSICA, LOS
CONJUROS, DOMINIO DE
SUEÑOS, HECHIZOS MÁGICOS Y
SÍMBOLO DE LA LUNA.



LA _____ FUE UNA
REINA DE LA DINASTÍA XVIII. TUVO
UN PAPEL MUY IMPORTANTE EN LA
POLÍTICA DURANTE EL REINADO DE
AKENATON (SU ESPOSO).



EL _____ SIMBOLIZA
UNA GUÍA EN EL CAMINO HACIA LA
VIDA ETERNA. PORQUE ANUBIS
ESTABA RELACIONADO
CON LA RESURRECCIÓN.



_____ ERA EL
DIOS DE LA MUERTE EN EL
ANTIGUO EGIPTO. ERA EL
ENCARGADO DE MOMIFICAR A LOS
MUERTOS, PURIFICAR LOS
CORAZONES Y EVALUAR LAS
ALMAS.



_____ ERA LA DIOSA
DE LA MATERNIDAD Y DEL
NACIMIENTO. ERA LA GRAN
DIOSA MADRE Y LA REINA
DE LOS DIOSES.

